

2024年度後期

# 第3回HiSEP-Mirai入門セミナー

理工系学生のための文理融合学習シリーズ

## 映像作品と シナリオの関係性について

市村 政晃  
(脚本家)

開催日 2024. 11. 01 Fri.

時間 10:40 - 12:10 (2限)

教室 理学部2号館9番教室

シナリオとは「ドラマ」「映画」における設計図です。  
実際に映像化された作品を観て頂きながら、元になったシナリオとの比較。

「文章がどのように映像に変換されるか」、「文章表現と映像演出の違いは何か」について解説します。

HiSEP授業ですが、関心のある学生の皆さんの聴講を歓迎します！

