

22nd SAITAMA UNIVERSITY DANCE PERFORMANCE

<主な上演作品>

第35回全日本高校・大学ダンスフェスティバル(神戸) (2023)
創作コンクール部門 文部科学大臣賞 《The Pied Piper この男は何者か》

第80回全国舞踊コンクール (2023)
群舞部 第2位 《崩壊する世界の中で―》



©スタッフ・デス

賛助作品 平成国際大学ダンス部 指導：幅田彩加
第35回全日本高校・大学ダンスフェスティバル(神戸) (2023)
創作コンクール部門 神戸市長賞 《土の偶像 ―象られた生命―》
他



©フォトスタジオ八木 © Copyright ADF-Kobe all rights reserved.

ゲスト出演作品 振付：嶋澤のどか
《それでも月曜日はやってくる》
出演 近藤みどり(ゲスト) 嶋澤のどか



©フォトスタジオ八木 © Copyright ADF-Kobe all rights reserved.

<出演>

埼玉大学ダンス部
埼玉大学ダンス部 OBOG
埼玉大学学生有志

平成国際大学ダンス部(賛助出演)

近藤みどり(ゲスト)

<スタッフ>

舞台監督 徳田淳一
照明デザイン 小保内陽子
照明操作 (株)エクサート松崎
音響 神前昭彦
指 導 細川江利子
嶋澤のどか
チラシデザイン 本田愛

<チケットお申し込み>

お名前、種類、枚数をご記載の上、下記メールアドレスへご連絡ください。
詳細は、埼玉大学ダンス部公式 SNS に記載しております。

[Email :saidai.yoyaku@gmail.com]

一般チケット	前売り 1,200円/当日 1,500円
応援チケット	2,000円
応援チケット2	5,000円



instagram



X(旧 Twitter)

<アクセス>

彩の国さいたま芸術劇場小ホール

〒338-8506

さいたま市中央区上峰 3-15-1

JR 埼京線与野本町駅(西口)下車 徒歩7分



©フォトスタジオ八木 © Copyright ADF-Kobe all rights reserved.